

I Jornadas de Arqueología Musical

Grupo de Trabajo de Arqueología Musical, Sociedad Española de Musicología



17 de enero, 19h:

María Isabel Panosa Domingo

Música y Danza en el Egipto Faraónico. Instrumentos y Espacios de Representación

Museo Egipcio de Barcelona

22 de enero, 18h:

Isabel Rodríguez López

Arqueología de la Música en la Antigua Roma

Salón de Grados

Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid

23 de enero, 19h:

Ángel Román Ramírez

La Música en la Iberia Antigua

Archivo Histórico de El Puerto de Santa María (Cádiz)

23 de enero, 19h:

Joan María Martí Mendoza

Els Orígens de la Música

Centre d'Estudis Mont-roigencs, Mont-roig del Camp (Tarragona)

30 de enero, 19:00h:

Carlos García Benito

¿Es posible la Unión entre Arqueología y Música?

Exposición Permanente.

Centro de Estudios Turiasonenses, Tarazona (Zaragoza)

31 de enero, 11:00h:

Alexandra Bill

La Aportación de las Fuentes Jurídicas para el Estudio de la Música y los Instrumentos Musicales en Al-Andalus y el Magreb Medieval.

Aula 404 (4º piso, departamento de HH y CC de la Música)

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Valladolid

Organizan:



Universidad Zaragoza



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



Universidad de Valladolid

